

Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinatienr:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

Rijbaan: 20x40 meter	Doorzitten	Punten			Beoordelingscriteria	Tips
		Hele	Halve	Corr.		
1	A-X-C Binnenkomen in arbeidsdraf C Linkerhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging in de wending	
2	E-B Door een S van hand veranderen				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve voltes; omstellen	
3	A Halthouden				Vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan; aanleuning	
4	3 tot 5 passen achterwaarts Voorwaarts in middenstap				Impuls; ontspanning; rechtgericht; passen diagonaalsgewijs; 3-5 duidelijke passen; aanleuning; vloeiende overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
5	K-B Van hand veranderen in middenstap B Arbeidsstap				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
6	M Overgang arbeidsdraf C Afwenden				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
7	Tussen X en D Volte 10 meter rechts A Rechterhand				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; vorm en grootte van de volte; rechtstellen; stelling en buiging in de wending	
8	K-X-M Van hand veranderen in middendraf (doorzitten of lichtrijden) M Arbeidsdraf				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
9	C-X Halve grote volte links, daarbij het paard de hals laten strekken (doorzitten of lichtrijden)				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; souplesse; geleidelijk voorwaarts neerwaarts volgen van de hand; hoogte tussen boeg en knie; vorm en grootte van de volte	
10	X-A Halve grote volte rechts en de teugels op maat maken (doorzitten of lichtrijden)				Takt en regelmaat; ontspanning; vloeiend in de hand stellen; impuls; stelling en buiging; vorm en grootte van de halve volte	
11	K Schouderbinnenwaarts Tussen E en H Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
12	C Afwenden A Linkerhand				Stelling en buiging in de wendingen; rechtstellen; takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning	
13	F Schouderbinnenwaarts Tussen B en M Rechttuit				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning; stelling en buiging; drie sporen; balans; gelijkmatige buiging; vloeiend; rechtstellen	
14	C Arbeidsgalop links aanspringen				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
15	H-X-K Gebroken lijn 8-10 meter in contragalop				Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans, vorm en grootte van de gebroken lijn	
16	F-M Middengalop M Arbeidsgalop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	
17	H-X-F Van hand veranderen X Overgang arbeidsdraf				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
18	A Arbeidsgalop rechts aanspringen				Vloeiende en onmiddellijke overgang; aanleuning; voorwaartse drang; takt en regelmaat	
19	K-H Middengalop H Arbeidsgalop				Takt en regelmaat; impuls; ontspanning; verruiming, vloeiende overgangen; aanleuning	

# Proef 16. Klasse M1, uitgave 2021



Datum Plaats:  
 Ring:  
 Volgnr. - tijd:  
 Vereniging:  
 Combinaties:  
 Chipnummer:

Hnr:  
 KI/Cat:  
 Ruiter:  
 Paard:  
 kl/gesl  
 Jury:

20	M-X-F Gebroken lijn 8-10 meter in contragalop			Behoud van takt en regelmaat; impuls; aanleuning; correcte stelling en buiging; balans, vorm en grootte van de gebroken lijn	
21	A Afwenden D Overgang arbeidsdraf			Stelling en buiging in de wending; rechtstellen; vloeiende overgang; takt en regelmaat; impuls; ontspanning; aanleuning	
22	X Halthouden en groeten			Vloeiende overgang; gewicht verdeeld over vier benen; stilstaan	
In stap de rijbaan verlaten					
23	Stap:			Takt; regelmaat en ruimte	
24	Draf:			Takt; regelmaat en ruimte	
25	Galop:			Takt; regelmaat en ruimte	
26	De impuls: het arbeidstempo tijdens de drie basisgangen			De activiteit door de ruiter opgewekt en beheerst vanuit de achterhand	
27	Het rechtgerichte, ontspannen en in aanleuning gaande paard			Rechtgerichtheid; los door het lijf bewegend; de aanleuning met de nek als hoogste punt; ontvankelijk voor de hulpen	
28	Rijvaardigheid en harmonie			Het gevoel van de ruiter en de wijze waarop op het paard wordt ingewerkt; het op een sympathieke en paardvriendelijke manier van rijden; correct gebruik van hulpmiddelen; paard heeft vertrouwen en is van goede wil	
29	Het effect van de hulpen			De invloed van de hulpen volgens het scala van africhting; de invloed van de hulpen op de correcte uitvoering van de oefeningen; het gedoseerd geven van de hulpen; de gehoorzaamheid van het paard op de hulpen	
30	De houding en zit van de ruiter/amazone			In balans; correct; onafhankelijk; in het middelpunt van het zadel; correcte positie van bovenlichaam; arm; elleboog; hand; been en hak; soepel en ongedwongen	
Subtotaal					
Strafpunten					
Eindtotaal (van totaal 300 punten)					

Algemene indruk:

Handtekening jury: